



## **EINLADUNG**

***Passionsspiel***

***« Ehe der Hahn zweimal kräht »***

**Ein musikalisch ergänztes Schauspiel von Josef Kriechbaumer**

**Samstag, 18.03.2017 - 19:00 Uhr**

**Kirche Kirchberg**

## „Ehe der Hahn zweimal kräht“



Noch ehe der Hahn zweimal kräht...

...wirst du mich dreimal verleugnen. Bis heute hat dieser Satz Jesu nichts an Brisanz verloren. Zu oft findet sich unser eigenes Handeln in diesen Worten wieder. Zu oft neigen wir selbst bedenkenlos zum Verrat am Anderen, aber auch an uns selbst, an unseren Idealen, wenn es darum geht, das Leben damit von Unannehmlichkeiten zu befreien. Auch Petrus musste das in jenen Tagen erleben. Selbst der Verrat, den Judas beging, war menschlicher Schwäche geschuldet.

Doch Gottes Sohn ertrug sein Leiden nicht, um uns ein schlechtes Gewissen zu machen. Es geht nicht um Sühne, sondern um das Erkennen, wodurch man Schuld auf sich geladen hat. Darum, aus unseren Fehlern zu lernen. Das Erlösende an der Passion ist, dass am Ende Verzeihen steht. So wie in unserem Leben nicht die Vergeltung, sondern das Vergeben im Mittelpunkt stehen sollte. „**Liebet einander ebenso, wie ich euch stets geliebt.**“ Diese Worte sollten uns den Weg weisen.

## **Freies Ensemble Wals**

Laiendarsteller rund um den Autor/Regisseur Josef Kriechhammer arbeiten in ständig wechselnden Formationen als „Freies Ensemble Wals“ an verschiedensten Projekten. Die Gruppe steht interessierten Akteuren jederzeit offen.

*Robert Baumgartner (Pilatus), Tina Künast (Pilatus' Frau), Tom Gamsjäger (Johannes), Ingrid Kowal (Magd), Stefan Reiter (Judas), Marina Krug (Maria Magdalena), Josef Kriechhammer (Petrus).*

## **Christoph Huber**

Studierte während dem Besuch des Musikgymnasiums Linz an der Anton Bruckner Privatuniversität Zither (Prof. Wilfried Scharf) und Komposition (Prof. Erland Maria Freudenthaler). Seit Oktober 2012 studiert er erfolgreich Komposition (Prof. Dietmar Schermann, Prof. Michael Jarrell) an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Mittlerweile arbeitet er mit namhaften Orchestern und Chören als Korrepetitor und Dirigent.

## **Anna-Lena Killinger, Harfe**

Anna-Lena Killinger erhält ihren Harfenunterricht bei Martina Rifesser und an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz bei Werner Karlinger. Außerdem besucht sie das Linzer Musikgymnasium.

## **Christian Stelzer, Schlagwerk**

Seine Ausbildung begann an der Landesmusikschule Rohrbach und führt ihn derzeit nach Wien an die Universität für Musik und darstellende Kunst zu Dieter Seiler. Gleichzeitig ist er auch Schüler am Linzer Musikgymnasium.

## **Bläsergruppe**

Eine musikalische Freundschaft verbindet Christoph Bachmann, Stefan Wolperdinger, Thomas Stadler und Reinhard Gusenbauer schon seit Jahren.

## **Mühlviertler Dreier / Mühlviertler Vokalensemble**

Johanna Dumfart, Theresa Lehner und Reinhard Gusenbauer haben sich 2012 als Mühlviertler Dreier zusammengefunden. Dabei lassen sie sowohl Lieder und Jodler als auch alpenländisches Musiziergut auf Ihren Instrumenten erklingen. Gemeinsam mit Michael Dumfart bilden sie das Mühlviertler Vokalensemble. Die kraftvolle, überzeugende Interpretation und Ausdruckstärke, dazu die Leidenschaft für Musik und Gesang gibt den beiden Gruppen einen unvergleichbaren Charakter.

## **Franz Obermair**

Bereits während seiner Zeit am Linzer Musikgymnasium studierte Franz Obermair Kontrabass an der Anton Bruckner Privatuniversität bei Prof. Anton Schachenhofer. Nach der Matura begann er seine Studien an der Universität Mozarteum Salzburg: Dirigieren bei Prof. Karl Kamper und Diatonische Harmonika bei Andreas Eßl.

## **Auswahl des Linzer Musikgymnasiums**

Sopran: Johanna Dumfart, Valentina Berger, Magdalena Kraus, Lea Zach

Alt: Theresa Lehner, Anna-Lena Killinger, Anja Reithmayr, Jana Oberndorfer

Tenor: Reinhard Gusenbauer, Elias Gillesberger, Christian Stelzer,

Bass: Michael Dumfart, Alexander Falzberger, Thomas Gahleitner, Martin Ruhsam, Christoph Bamschoria.



Vorschau:

So. 19.03.2017 **Trio Van Beethoven – Trilogie Teil III**

So. 26.03.2017 **Petra Linecker und Martin Gasselsberger – Konzertzyklus Teil I**

Do. 25.05.2017 **Ernst Schlader u. Wolfgang Brunner - „Mozarts picksüßes Hölzel“**

Eintritt: Erwachsene: 14 € | Ermäßigt: Senioren u. Jugend: 11 € | Familie: 29 €

Kartenreservierung und Info: Margit Huemer [info@schloss-kremsegg.at](mailto:info@schloss-kremsegg.at)

[www.schloss-kremsegg.at](http://www.schloss-kremsegg.at) | Musica Kremsmünster | 07583/5247